

# *Cuentos esotéricos*

**Para el conocimiento de sí mismo**

**ego**

Título original: Cuentos esotéricos

Editado en 2021, Bogotá, Colombia.

Autor:  
Enrique González Ospina

Diagramación y transcripción:  
Meisy Bustos (310-6079650)  
Julián Quintero Castiblanco (313-8523432)

Correo del compilador: [egospina@outlook.com](mailto:egospina@outlook.com)  
Celular: 315-3357297  
[www.enriquegonzalezospina.com](http://www.enriquegonzalezospina.com)

# Enrique González Ospina

*“Hay dos formas de vivir la vida.  
Una es como si nada fuera un milagro;  
la otra, como si todo fuera un milagro.”  
Albert Einstein*





# Índice

	Pág.
Prólogo.....	13
1. El único lugar .....	15
2. Las iglesias .....	16
3. La locura de la mente .....	17
4. El arte de escuchar .....	18
5. El estado de sufrimiento .....	19
6. El miedo a todo.....	20
7. La vida mecánica.....	21
8. La falsa percepción de la realidad .....	22
9. No es suficiente el sólo saber .....	23
10. Vivir según las imágenes de los otros.....	24

11. ¿Vanidad de qué?.....	25
12. La frialdad de la mente erudita.....	26
13. Vivir la realidad “tal como es” .....	27
14. El miedo a vivir.....	28
15. El conocimiento de sí mismo .....	29
16. La ignorancia es nociva .....	30
17. La ignorancia de sí mismo .....	31
18. La comprensión libera.....	32
19. La falta de compasión .....	33
20. El verdadero Maestro es Aquí, Ahora, Esto .....	34
21. El poder de la autoobservación.....	35
22. No vivimos la vida; la padecemos.....	36
23. ¿Usted qué hace con su vida?.....	37
24. La comprensión .....	38
25. La actitud del místico .....	39
26. Dios.....	40
27. La imposibilidad de percibir la realidad .....	41
28. La educación sexual .....	42

29.	Aprender a vivir.....	43
30.	La búsqueda inútil de la perfección .....	44
31.	Dios y la mente .....	45
32.	El mundo es como lo percibo.....	46
33.	La falta de compasión.....	47
34.	El arte de desaparecer.....	48
35.	La realidad del momento presente .....	49
36.	Vivir sin ansiedad.....	50
37.	El silencio de los dioses.....	51
38.	El ser humano es un mito .....	52
39.	El mundo es según como lo percibe .....	53
40.	La humanidad disfruta sufrir .....	54
41.	La aceptación de la muerte.....	55
42.	A ninguna parte .....	56
43.	El papel del Maestro .....	57
44.	La desdicha de la riqueza .....	58
45.	Madre no hay sino una... afortunadamente.....	59
46.	Las preocupaciones prematuras.....	60

47.	El mundo es como lo percibo.....	61
48.	Es necesario perdonar.....	62
49.	¿Quién creó a Dios? .....	63
50.	Los espejismos de la ignorancia.....	64
51.	La mente empobrecida .....	65
52.	Exponerse.....	66
53.	¿Dios... o la realidad?.....	67
54.	El pensamiento es el problema.....	68
55.	Prisionero de su mente .....	69
56.	Asumir su propio destino.....	70
57.	La eterna búsqueda de la comodidad.....	71
58.	La ordinariez del “yo” .....	72
59.	La obsesión por el mundo externo.....	73
60.	Somos intelectuales de segunda mano .....	74
61.	El orgullo sin fundamento.....	75
62.	La necesidad de perdonar .....	76
63.	La tecnología no crea la felicidad.....	77
64.	Aprender a vivir.....	78



65.	La búsqueda inútil de la felicidad.....	79
66.	Los sentimientos del ego .....	80
67.	Del yo al no-yo.....	81
68.	Las relaciones humanas.....	82
69.	La moralidad religiosa.....	83
70.	El deseo es fuente de sufrimiento.....	84
71.	¿Cómo vivir?.....	85
72.	El conocimiento de sí mismo .....	86
73.	El miedo a la muerte .....	87
74.	Vivenciar la existencia tal como es .....	88
75.	De la manada al individuo.....	89
76.	Las relaciones familiares .....	90
77.	La libertad.....	91
78.	La idolatría .....	92
79.	La libertad.....	93
80.	La necesaria humildad.....	94
81.	Aquí, Ahora, ESTO .....	95
82.	No se trata de hacer... sino de Ser.....	96

83.	El silencio interior.....	97
84.	El final del sufrimiento.....	98
85.	Poner amor en la mirada.....	99
86.	La oración impide ver la realidad .....	100
87.	Las limitaciones del ascetismo.....	101
88.	El mundo es como lo percibimos .....	102
89.	Entender no es comprender.....	103
90.	La realidad es la única religión.....	104
91.	El derecho de los pobres .....	105
92.	Morir sin haber vivido.....	106
93.	El Amor .....	107
94.	El culto a los Maestros.....	108
95.	La falta de compasión .....	109
96.	Miedo a la realidad.....	110
97.	El pensamiento procedimental.....	111
98.	Estamos dormidos .....	112
99.	El deber ser.....	113
100.	La sublimación del “yo” .....	114

101. Los intereses creados.....	115
102. Los libros matan... si no hay comprensión .....	116
103. Amarse a sí mismo .....	117
104. La propuesta de Dios.....	118
105. El sexo .....	119
106. Vivimos de palabras vacías .....	120
107. Sustituimos la realidad con las imágenes .....	121
108. Los Maestros no dejan de ser humanos .....	122
109. El poder de la percepción .....	123
110. La irracionalidad de las creencias.....	124
111. La contemplación.....	125
112. La ilusión del “yo” .....	126
113. La imaginación.....	127
114. La imaginación astuta .....	128
115. Los verdaderos buscadores son pocos .....	129
116. El “yo” es la maldad que cubre la tierra .....	130
117. Aceptar, observar y comprender.....	131
118. El apego.....	132

119. El camino de la violencia.....	133
120. La Realidad real.....	134
121. El problema es el pensamiento.....	135
122. El ser humano es un mito .....	136
123. Su pensamiento causa su sufrimiento .....	137
124. Ser feliz.....	138
125. El corazón vacío .....	139
126. Las sectas.....	140
127. La disolución del ego .....	141
128. AHORA es la única realidad .....	142
129. Ilusión y realidad.....	143
130. La necesidad de ser aceptado .....	144
131. La conciencia de sí mismo.....	145
132. El Ser... pobre .....	146
133. No saber vivir .....	147

## Prólogo

Desde la antigüedad esotérica en Oriente se afirma que *“la Realidad permanece oculta en todo”*.

Podemos parodiar esta frase y afirmar que *“La Verdad permanece oculta en cada cuento esotérico”*. Y así es.

Un cuento místico es un símbolo, representado en palabras comunes, que oculta un significado profundo, esencial.

Si usted lo recibe sólo en su mente ordinaria, tal vez le produzca una leve sonrisa, que oculta la imposibilidad de comprender su significado profundo. Pero si usted lo comprende desde su sentimiento, descubrirá inmediatamente la Verdad que está oculta ahí, y que siempre se refiere a su Ser interior.

**El compilador**





## 1. *El único lugar*

*En cierta ocasión Dios reunió a sus ángeles más cercanos, y les dijo:*

*“Estoy muy aburrido con los humanos.  
No hacen sino pedir: amor, dinero, salud, éxito...  
Parecen mendigos. No sé qué hacer.”*

*Un ángel le dijo: Señor, escóndete en el fondo del mar.*

*“No, dijo Dios, dentro de unos segundos van a inventar un submarino y allá van a llegar.”*

*Otro ángel le dijo: Señor, escóndete en la luna.*

*“No, dijo Dios, dentro de unos segundos más van a inventar un cohete y allá van a llegar.”*

*Y entonces, el ángel más viejo, más sabio, le dijo:*

*“Señor, sólo hay un lugar donde el hombre nunca busca nada: en su propio corazón.”*



## 2. *Las iglesias*

*Un pecador público fue excomulgado y se le prohibió entrar en la iglesia. Entonces, le presentó sus quejas a Dios:*

*“Señor, no quieren dejarme entrar, porque soy un pecador.”*

*“¿Y de qué te quejas? le dijo Dios, a mí tampoco me dejan entrar.”*





### 3. *La locura de la mente*

*Una persona que padecía de insomnio fue a consultar con un psiquiatra. El doctor le dijo:*

*“Muy fácil. Acuéstese boca arriba, cierre los ojos, y cuente ovejas saltando una cerca. Se dormirá en pocos minutos.”*

*Al poco tiempo el paciente regresó. El doctor le pregunta cómo le ha ido con la terapia de las ovejas, y el paciente le dice:*

*“Muy mal, doctor. Imagínese que empiezo a contar las ovejas saltando la cerca. Pero resulta que la cerca es de alambre de púas, las ovejas se enredan ahí, sale mucho polvo de su lana... ¡Y me dio asma!”*



#### 4. *El arte de escuchar*

*Un anciano permanecía inmóvil durante horas en la iglesia.  
Un día, el sacerdote le preguntó de qué le hablaba Dios:*

*“Dios no habla. Sólo escucha”, respondió.*

*“Bien, ¿y de qué le habla usted a Dios?”*

*“Yo tampoco hablo. Sólo escucho.”*



## 5. *El estado de sufrimiento*

*Un perro va husmeando por la calle y se encuentra un hueso totalmente seco, desde hace semanas, sin ninguna sustancia.*

*Comienza a roerlo y roerlo, se hace una herida en las encías y se deleita con su propia sangre, creyendo que le está sacando la sustancia al hueso.*

*Así es la vida de las personas que aman sus sufrimientos.*



## 6. *El miedo a todo*

*Había una vez un ratoncito que tenía miedo a los gatos.*

*Un mago, por compasión, lo convirtió en gato; pero el gato tenía mucho miedo de los perros. El mago, por compasión, lo convirtió en perro; pero el perro tenía mucho miedo de los tigres. El mago, por compasión, lo convirtió en tigre; pero el tigre tenía mucho miedo de los elefantes. El mago, por compasión, lo convirtió en elefante; pero el mago descubrió que el elefante tenía mucho miedo de los ratones.*

*Entonces, lo convirtió en un ratón, y dejó las cosas así, muy desilusionado de la magia y de los animales.*

*Nunca más volvió a hacer magia.*



## 7. *La vida mecánica*

*Un oso recorría constantemente, de lado a lado, los 6 metros de largo de su jaula.*

*Cuando al cabo de 5 años lo liberaron, el oso siguió recorriendo de lado a lado los mismos 6 metros, como si aún estuviera en una jaula.*

*Y lo estaba... para él.*



## 8. *La falsa percepción de la realidad*

*En cierta ocasión un perro extraviado penetró en el salón de un palacio cuyas paredes estaban enchapadas con espejos.*

*El perro entró corriendo y en ese momento vio que numerosos perros corrían hacia él. Aterrado, se volvió hacia la derecha para tratar de huir, pero comprobó que numerosos perros venían también en esa dirección. Se volvió hacia la izquierda y comenzó a ladrar despavorido; decenas de perros, por la izquierda, le ladraban amenazadores.*

*El perro sintió que no tenía escapatoria posible. Estaba rodeado de perros enemigos. Miró en todas las direcciones y en todas ellas había innumerables perros amenazadores, que no dejaban de ladrarle.*

*En ese momento el terror paralizó su corazón y el perro murió.*



## 9. *No es suficiente el sólo saber*

*Había una vez una pequeña alma que “sabía” que ella era luz. Como amaba a Dios, trataba de acercarse a él, de estar cerca de él.*

*Pero Dios le pidió que se retirara hacia la oscuridad. ¿Por qué? Preguntó la pequeña alma, y Dios le dijo:*

*“Primero, tu luz no brilla junto a mi luz, y en segundo lugar, tú sólo “sabes” que eres luz, pero no la has visto brillar.*

*Es necesario que te sumerjas en la oscuridad para que constates cuál es la intensidad real de tu luz.*

*Sólo la oscuridad te lo permite.”*



## 10. *Vivir según las imágenes de los otros*

*Un loco decía que él era un grano de maíz.*

*Estuvo años en tratamiento psiquiátrico, y siempre decía que él era un grano de maíz.*

*Un día le preguntaron quién era él y dijo:*

*“Yo soy Pedro Pérez”*

*Los médicos llamaron a los familiares para entregarlo ya curado, hicieron fiesta, y se lo llevaron del manicomio.*

*Al llegar al pueblo se cruzaron con una gallina; Pedro entró en pánico y se trepó a un árbol. La madre le dijo:*

*“Pero Pedro, por qué haces eso, si tú ya sabes que no eres un grano de maíz.”*

*Y pedro respondió:*

*“Sí, yo sé que no soy un grano de maíz, pero las gallinas no lo saben.”*





## 11. *¿Vanidad de qué?*

*Un elefante se separó de la manada y fue a cruzar un viejo y frágil puente de madera.*

*La débil estructura se estremeció, crujió, apenas capaz de soportar el tremendo peso del elefante.*

*Una vez al otro lado del barranco, una pulga que se encontraba alojada en una oreja del elefante exclamó, enormemente satisfecha:*

*“Muchacho, hemos hecho temblar ese puente.”*



12. ***La frialdad de la mente erudita***

*Había un hombre muy erudito y estudioso de la filosofía.*

*Un día la esposa le pregunta:*

*“¿Cuál es la razón de que me quieras tanto?”*

*Veloz como el rayo, el marido le replicó:*

*“¿Cuando dices “tanto” te refieres a la intensidad, a la profundidad, a la frecuencia, a la calidad o a la duración?”*



13. ***Vivir la realidad “tal como es”***

*Preguntó el discípulo:*

*“¿Cuál es el secreto de tu serenidad?”*

*Respondió el Maestro:*

*“Cooperar incondicionalmente con lo inevitable.”*



14. ***El miedo a vivir***

*Había una vez un pecesito que tenía mucho miedo de nadar.*



15. ***El conocimiento de sí mismo***

*Un místico golpeó la puerta de la casa de un hombre muy rico.*

*El místico era un mendigo y lo único que pedía era algo de comer.*

*El rico le respondió con un grito:*

*“¡Nadie aquí te conoce!”*

*Replicó el místico:*

*“Pero yo me conozco. Sería muy triste si fuera lo contrario. Si todos me conocieran y yo no supiera quién soy; sería muy triste.*

*Tienes razón, aquí nadie me conoce, pero yo me conozco a mí mismo.”*



16. ***La ignorancia es nociva***

*Un pez decía:*

*“¿El agua? ¿Pero qué es el agua?*

*No entiendo qué quiere decir eso.”*



## 17. *La ignorancia de sí mismo*

*Había una vez una tortuguita que muy difícilmente se trepaba hasta la rama más alta de un árbol, y desde ahí se lanzaba al aire a volar.*

*Repetía el proceso y se golpeaba terriblemente contra la tierra, pero no desistía en su empeño de volar.*

*Un día, había una pareja de pajaritos observando los intentos inútiles de la tortuguita, y la pajarita le dice a su pareja:*

*“Mijo, ¿le contamos que ella fue adoptada?”*



18. ***La comprensión libera***

*“¿Cuánto tiempo me llevará resolver mi problema?”*

*“Ni un minuto más de lo que tardes en comprenderlo”, dijo el Maestro.*





## 19. *La falta de compasión*

*Dios y Satanás tenían una discusión muy intensa por un alma que estaba en el infierno y Dios reclamaba que debía estar en el cielo.*

*Dios le dice un día:*

*“Mire, Satanás, yo lo quiero mucho, pero si no me entrega ese alma le voy a poner un abogado.”*

*Y Satanás respondió:*

*“¿Y dónde lo va a conseguir?”*



20. ***El verdadero Maestro es Aquí,  
Ahora, Esto***

*“¿Dónde podré encontrar un verdadero Maestro cuando regrese a mi país?”*

*“No habrá un solo momento en que no lo tengas.”*

*El discípulo quedó desconcertado.*

*“El simple hecho de observar tu reacción ante cualquier cosa -un pájaro, una hoja, una lágrima, una sonrisa, un rostro...- hará que cualquier cosa pueda ser tu Maestro.”*



## 21. *El poder de la autoobservación*

*Un león encontró un rebaño de ovejas y, con asombro, descubrió un león entre las ovejas. Era un león que había crecido entre ellas desde que era cachorro. Balaba como una oveja, corría como una oveja y comía como una oveja.*

*El león se le acercó, y cuando la oveja-león estuvo frente al león real, empezó a temblar. El león le dijo:*

*“¿Qué estás haciendo entre las ovejas?”*

*La oveja-león le contestó: “Yo soy una oveja.”*

*“No, tú no eres una oveja –le replicó el león–. Ven conmigo.”*

*Entonces llevó a la oveja-león a un pozo de agua y le dijo:*

*“¡Mírate!”*

*Cuando la oveja-león vio su reflejo en el agua, dio un gran rugido, y en ese momento se transformó.*

*Nunca volvió a ser como antes.*



22. ***No vivimos la vida; la padecemos***

*Un autobús cargado de turistas atraviesa una hermosísima región llena de lagos, montañas, ríos, praderas, nubes blancas, árboles frondosos...*

*Pero las cortinas del vehículo están cubriendo las ventanas y los turistas, que no tiene la menor idea de lo que hay al otro lado de la ventanilla, pasan el viaje discutiendo sobre quién debe ocupar el mejor asiento del bus, a quién hay que aplaudir, quién es más digno, quién es más inteligente, quién tiene la razón...*

*Y Así siguen... hasta el final del viaje...*



23. ***¿Usted qué hace con su vida?***

*Se afirma que cuando usted muera y llegue a las puertas del cielo, Dios lo va a recibir y le va a hacer una única pregunta:*

*“¿Usted qué hizo con su vida?”*



## 24. *La comprensión*

*Un ejecutivo de una gran empresa acudió a un Maestro en busca de enseñanza:*

*“¿Qué quieres que te enseñe?” le preguntó el Maestro.*

*“La sabiduría”*

*“Lo haría con mucho gusto, amigo mío, si no fuera porque existe un gran obstáculo...”*

*“¿Y cuál es ese obstáculo?”*

*“Que la sabiduría no puede enseñarse.”*

*“Entonces, ¿no tengo nada que aprender aquí?”*

*“La sabiduría no puede enseñarse, pero sí puede comprenderse.”*



## 25. *La actitud del místico*

*Dice una antigua leyenda que cuando Dios estaba creando el mundo se le acercaron 4 ángeles, y uno de ellos le preguntó:*

*“¿Qué estás haciendo?”: era un científico.*

*El segundo le preguntó:*

*“¿Por qué lo haces?”: era un filósofo.*

*El tercero le preguntó:*

*“¿Puedo ayudarte?”: era un altruista.*

*El cuarto le preguntó:*

*“¿Cuánto vale todo eso?”: era un agente inmobiliario.*

*Un quinto ángel se dedicaba a observar lleno de asombro: era un místico.*



26. **Dios**

*La madre: “¿Sabías que Dios estaba presente cuando cogiste esa galleta de la cocina?”*

*El niño: “Sí”*

*La madre: “¿Y sabías que te estaba viendo?”*

*El niño: “Sí”*

*La madre: “¿Y qué crees que te estaba diciendo?”*

*El niño: “Me decía: no estás sólo. Estamos los dos. De modo que coge dos galletas.”*





27. ***La imposibilidad de percibir la realidad***

*Había una vez pececito muy nervioso, en el mar.*

*Un pez muy más viejo y sabio, le dice:*

*“¿Qué te pasa, hijo, por qué estás tan nervioso?”*

*El pececito dice:*

*“Porque estoy buscando el mar y no lo encuentro.”*

*El pez sabio le dice:*

*“Pero el mar es esto.”*

*El pececito nervioso responde:*

*“No, esto no es el mar, esto es agua.”*



28. *La educación sexual*

*“¿Qué hiciste hoy en la escuela?” le pregunta un padre a su hijo adolescente.*

*“Hemos tenido clases sobre el sexo.” dijo el muchacho.*

*“¿Clases sobre sexo? ¿Y qué te enseñaron?”*

*“Bueno, primero un cura nos dijo por qué no debemos hacerlo.*

*Luego, un médico nos dijo cómo no debíamos hacerlo.*

*Por último, el director nos dijo dónde no debíamos hacerlo.”*



29. ***Aprender a vivir***

*Un amigo le dijo a otro que estudiaba en la Universidad:*

*“¿Para qué acudes a tu Maestro?”*

*¿Va a ayudarte él a ganarte la vida?”*

*“No, pero gracias a él sabré lo que he de hacer con la vida cuando me la gane.”*

*Fue la respuesta.*



### 30. *La búsqueda inútil de la perfección*

*Un hombre vivió soltero toda su vida, porque buscaba a la mujer perfecta. Cuando llegó a los 80 alguien le preguntó:*

*“Has estado viajando y viajando, buscando y buscando, a lo largo y ancho de la tierra; no has cesado de buscar.*

*¿No lograste encontrar una mujer perfecta? ¿Ni siquiera una?”*

*El viejo, entristecido, dijo:*

*“Sí, una vez me encontré con una mujer perfecta.”*

*“¿Y entonces qué pasó? ¿Por qué no te casaste?”*

*El viejo, con mayor tristeza, contestó:*

*“¿Qué podía hacer? Ella estaba buscando al hombre perfecto.”*



### 31. *Dios y la mente*

*Hay una historia tribuida a San Agustín:*

*“Venía el santo caminando por una playa y encontró a un niño echando agua del mar en un pequeño balde. Le pregunto:”*

*“¿Qué haces?”*

*Y el niño le respondió:*

*“Estoy tratando de meter el mar en este baldecito, pero parece que no se puede.”*

*En ese momento, dijo San Agustín, comprendí que Dios no cabe en la mente.*



32. ***El mundo es como lo percibo***

*Cuando Oscar Wilde llegó por la noche a su club, después de asistir al estreno de una de sus obras de teatro, que había sido un completo fracaso, alguien le preguntó:*

*“¿Cómo te fue en el estreno?”*

*“Ah”, respondió Wilde:*

*“La obra ha sido un enorme éxito. Lo que ha sido un fracaso es el público.”*



### 33. ***La falta de compasión***

*Un hombre fue a ver al gerente de un banco para pedir un préstamo. Después de haber examinado sus referencias el gerente le dijo:*

*“De acuerdo con estos datos debería negar su solicitud, pero le daré una oportunidad. Bien... uno de mis ojos es de cristal; si adivina cuál es le otorgo el crédito.”*

*El cliente le miró intensamente a los ojos durante unos minutos y luego dijo:*

*“Su ojo derecho, señor.”*

*“Correcto”, dijo el gerente, que no podía creer que hubiera acertado con tanta seguridad. “¿Cómo lo adivinó?”*

*“Bueno, respondió el cliente, ese ojo tiene un brillo más compasivo, así que deduje que tenía que ser el de cristal.”*



### 34. *El arte de desaparecer*

*Unas cuantas personas entraron a ver al Buda.*

*Ananda estaba sentado haciendo guardia en la puerta, pero esas personas tardaban tanto que Ananda empezó a preocuparse.*

*Entonces él entró en la habitación para ver lo que estaba sucediendo, y allí no había nadie; solamente vio a Buda, sentado, y le preguntó:*

*“Maestro, ¿a dónde se han ido esas personas?  
No hay ninguna otra puerta y yo estoy sentado en  
esa única puerta; así que, ¿dónde están?”*

*Y Buda dijo:*

*“Están meditando.”*





35. ***La realidad del momento presente***

*Al Maestro le encantaba mostrar cómo la naturaleza está poseída de santidad. En cierta ocasión, sentado en el jardín, exclamó de pronto:*

*“Fijaos en aquel pájaro tan azul que está sobre aquella rama y que no deja de saltar arriba y abajo, arriba y abajo, llenando el mundo con su canto, abandonándose libremente al placer, porque no conoce la noción de “mañana”...”*



36. *Vivir sin ansiedad*

*Cuando le preguntaron al Maestro si nunca se había sentido desanimado por el escaso fruto que sus esfuerzos parecían producir, él contó la historia de un caracol que emprendió la ascensión a un cerezo en un desapacible día de finales de primavera.*

*Al verlo, unos gorriones, que se hallaban en un árbol cercano, estallaron en carcajadas. Y uno de ellos le dijo:*

*“¡Oye, tú, pedazo de estúpido!,  
¿no sabes que no hay cerezas en esta época del  
año?”*

*El caracol, sin detener su lenta marcha, replicó:*

*“No importa. Ya las habrá cuando llegue  
arriba.”*



### 37. *El silencio de los dioses*

*Cautivado por la melodiosa voz con que el Maestro cantaba versos en sánscrito, un experto en este idioma dijo:*

*“Siempre he sabido que no hay en la tierra otro idioma como el sánscrito para expresar las realidades divinas.”*

*“No seas estúpido”, le dijo el Maestro;*

*“el idioma de la divinidad no es el sánscrito, sino el Silencio.”*



38. ***El ser humano es un mito***

*Una vez alguien le preguntó a George Bernard Shaw, el dramaturgo inglés:*

*“¿Qué piensa usted de la civilización?”*

*Él contestó:*

*“Es una buena idea. Alguien debería inventarla.”*



39. ***El mundo es según como lo percibe***

*Un hombre acudió a un psiquiatra y le dijo que todas las noches se le aparecía un dragón con doce patas y tres cabezas, que vivía en una tremenda tensión nerviosa, que no podía dormir y que se encontraba al borde del colapso.*

*“Incluso he pensado en suicidarme.”*

*Le dijo el psiquiatra:*

*“Creo que puedo ayudarle, pero debo advertirle que nos va a llevar unos dos años y que le va a costar a usted diez mil dólares.”*

*“¿Diez mil dólares?” Exclamó el paciente.  
“¡Olvídelo! Me iré a mi casa y me haré amigo del dragón.”*



#### 40. ***La humanidad disfruta sufrir***

*En cierta ocasión Dios estaba muy sorprendido de ver que la humanidad era feliz sufriendo.*

*Como no comprendía esa contradicción envió a un ángel a la tierra a investigar por qué tan extraña conducta.*

*El ángel se contagió, se dedicó a sufrir con los humanos, y se negó a regresar al cielo.*

*Dios, entonces, envió a un segundo ángel, que también se contagió.*

*Así continuó el proceso... el cielo se quedó sin ángeles... y la tierra se pobló de ángeles locos dedicados al sufrimiento.*

*Eso es la humanidad.*



#### 41. *La aceptación de la muerte*

*Al Maestro le gustaba jugar a las cartas, y un día se encontraba totalmente absorto jugando al póker con algunos de sus discípulos durante un bombardeo nocturno. Cuando interrumpieron el juego para tomar una copa, la conversación giró en torno al tema de la muerte.*

*“Si ahora mismo, mientras jugamos, me muriera yo, ¿qué harías?”*

*preguntó el Maestro.*

*“¿Qué querrías tú que hiciéramos?”*

*“Dos cosas. La primera, quitar mi cadáver de en medio.”*

*“¿Y la segunda?”*

*“Repartir cartas.”*



42. ***A ninguna parte***

*“¿Por qué acudiste al Maestro?”*

*“Porque mi vida no iba a ninguna parte, ni me daba nada.”*

*“¿Y a dónde va ahora tu vida?”*

*“A ninguna parte.”*

*¿”Y qué te da ahora?”*

*“Nada”*

*“Entonces, ¿cuál es la diferencia?”*

*“Ahora no voy a ninguna parte, porque no hay ninguna parte a dónde ir; y no tengo nada, porque no hay nada que desear.”*





### 43. *El papel de Maestro*

*“¿Por qué... por qué... por qué...?”*

*preguntó el discípulo cuando, para su sorpresa, el Maestro le insistió en que abandonara el monasterio en el acto, apenas 24 horas después de haber ingresado en el mismo.*

*“Porque no necesitas un Maestro. Yo puedo mostrarte el camino, pero sólo tú puedes recorrerlo. Yo puedo indicarte dónde está el agua, pero sólo tú puedes beberla.*

*¿Por qué malgastas aquí tu tiempo mirándome bobaliconamente? Ya conoces el camino. ¡Camina! Ya sabes dónde está el agua. ¡Bebe!”*



#### 44. *La desdicha de la riqueza*

*“Soy un hombre muy rico, pero muy desdichado... ¿Puedes decirme por qué?”*

*“Porque empleas demasiado tiempo en hacer dinero, y demasiado poco en practicar el amor”, le respondió el Maestro.*



45. ***Madre no hay sino una...  
afortunadamente***

*Cuando alguien quiso saber qué pensaba el Maestro sobre el mandato de Jesús a sus discípulos de contrariar a sus padres (San Mateo 10-35, 36, 37), el Maestro dijo:*

*“Difícilmente encontrarás mayor enemigo que un padre.”*

*Y contó cómo en cierta ocasión se encontró en un supermercado con una mujer que empujaba un cochecito con dos niños dentro.*

*“¡Qué niños más bellos tiene usted!”*

*Le dijo el Maestro.*

*“¿Cuántos años tienen?”*

*“El médico, tres, respondió la mujer; el abogado, dos.”*



46. ***Las preocupaciones prematuras***

*Dos niños se encuentran en la calle.*

*“¿Cuántos años tienes?”*

*“Cinco. ¿Y tú?”*

*“No lo sé.”*

*“¿No sabes cuántos años tienes?”*

*“No.”*

*“¿Te preocupan las mujeres?”*

*“No.”*

*“Entonces tienes cuatro años”.*



47. ***El mundo es como lo percibo***

*“Querido.”*

*le dijo una mujer a su marido durante una fiesta.*

*“Sería mejor que no bebieras más. Ya estás empezando a parecer borroso.”*



48. *Es necesario perdonar*

*“Mi vida es como un cristal hecho pedazos.” dijo el visitante.*

*“Mi alma está corrompida por el mal... ¿puedo tener alguna esperanza?”*

*“Sí” dijo el Maestro.*

*“Hay algo con que se repara cualquier cosa rota y se limpia cualquier mancha.”*

*“¿Y qué es?”*

*“El perdón.”*

*“¿Y a quién he de perdonar?”*

*“A todos: a la vida, a Dios, a tu prójimo, a ti mismo.”*

*“¿Y cómo se hace?”*

*“Comprendiendo que no hay que culpar a nadie.” dijo el Maestro.*

*“A NADIE”*



## 49. *¿Quién creó a Dios?*

*Un predicador estaba decidido a arrancarle al Maestro una declaración inequívoca de su creencia en Dios.*

*“¿Crees que hay un Dios?”, le preguntó.*

*“Por supuesto que sí”, dijo el Maestro.*

*“¿Y crees que ÉL lo hizo todo?”*

*“Claro que sí. Por supuesto que lo creo.”*

*“¿Y quién hizo a Dios?”*

*“Tú” dijo el Maestro.*

*El predicador estaba horrorizado:*

*“¿Quieres decir en serio que soy yo quien ha hecho a Dios?”, preguntó.*

*“Al dios en el que tú piensas y del que tú hablas... sí.”*

*respondió el Maestro con su habitual placidez.*



50. ***Los espejismos de la ignorancia***

*En un pequeño y hermoso templo de la India se coló una paloma. Todas las paredes estaban adornadas con espejos y en ellos se reflejaba la imagen de una rosa que había en el centro del templo, en el santuario.*

*La paloma, tomando las imágenes por la rosa, se abalanzó sobre una y otra, chocando tan violentamente contra las paredes, que terminó por reventar y morir.*

*Entonces su cuerpo, finalmente, cayó sobre la rosa.*





51. ***La mente empobrecida***

*Había una pulguita que había vivido siempre en el mismo perro, y en cierta ocasión se preguntaba:*

*“¿Será que hay vida después de este perro?”*



52. ***Exponerse***

*“Mis padres me han advertido que tenga mucho cuidado contigo”,*

*dijo un recién llegado.*

*El Maestro sonrió y le dijo:*

*“Ten mucho cuidado, amigo; ten mucho, mucho cuidado conmigo..., y correrás la misma suerte que tus prudentes padres: jamás te sucederá nada, muy bueno ni muy malo”.*



53. *¿Dios... o la realidad?*

*Dijo el Maestro:*

*“Si buscas a Dios, lo que haces es buscar ideas...  
y pasar por alto la realidad.”*

*Y contó el caso de un monje que se quejaba de la celda que  
le habían dado:*

*“Yo quería una celda desde la que pudiera  
contemplar las estrellas, pero me han dado una  
que tiene delante un estúpido árbol que me lo  
impide.”*

*Sin embargo, fue precisamente mirando aquel árbol como  
alcanzó la Iluminación el anterior ocupante de la celda.*



54. ***El pensamiento es el problema***

*“¿Es posible ver lo divino?”*

*“Lo estáis viendo ahora mismo.”*

*“¿Y por qué no lo reconocemos?”*

*“Porque lo único que hacéis es deformarlo con el pensamiento.”*

*Al ver que no comprendían, el Maestro dijo:*

*“Cuando sopla el viento frío, el agua se convierte en unos bloques sólidos que llamamos “hielo”.*

*Cuando el pensamiento interviene, la realidad se fragmenta en una multitud de piezas sólidas que llamamos “cosas””.*



55. ***Prisionero de su mente***

*Un prisionero llevaba muchos años encerrado en una celda con barrotes y vista hacia un parque de niños y padres. No obstante su situación, él reía mucho.*

*Un día el vigilante le preguntó:*

*“¿Oye, por qué te ríes tanto?”*

*“Porque me causa risa ver a todas esas personas detrás de los barrotes, allá en el parque, sin que ninguna se dé cuenta que está prisionera.”*



56. ***Asumir su propio destino***

*Se cuenta que un árabe fue a visitar a un gran Maestro Sufí, y le dijo:*

*“Tan grande es la confianza que tengo en Alá, al venir aquí, que no he atado el camello.”*

*Y le Maestro le contestó:*

*“¡Ve a atar el camello, idiota, que Dios no se ocupa de lo que tú puedes hacer!”*



57. ***La eterna búsqueda de la comodidad***

*Una anciana monja se había probado el nuevo hábito y estaba hablando acerca de sus exequias con la Madre Superiora.*

*“Me gustaría que me enterrarán con el hábito antiguo.”*

*decía la monja.*

*“Por supuesto”, le dice la Superiora.*

*“Si usted va a estar más cómoda... será complacida.”*



58. ***La ordinarietà del “yo”***

*Uno de los pocos hombres que han caminado por la luna cuenta cómo tuvo que reprimir sus instintos artísticos cuando llegó al satélite.*

*Recuerda que, cuando se hallaba mirando embelesado a la Tierra en el espacio, estaba como paralizado por el asombro, la belleza y la majestad del espectáculo, diciéndose para sí:*

*“¡Dios mío, qué preciosidad”!*

*Pero enseguida, una voz interior le dijo:*

*“Deje ya de perder el tiempo en pendejadas y dedíquese a recoger piedras.”*





59. ***La obsesión por el mundo externo***

*La mujer le decía al marido, totalmente embebido en la lectura del periódico:*

*“¿Se te ha ocurrido pensar alguna vez que quizás pueda haber en la vida algo más que lo que ocurre en el mundo?”*



## 60. *Somos intelectuales de segunda mano*

*Un filósofo que tenía sólo un par de zapatos pidió al zapatero que se los reparara mientras él esperaba.*

*Le dijo el zapatero:*

*“Es la hora de cerrar, de modo que no puedo reparárselos ahora. Por qué no me los deja y viene usted mañana a recogerlos.”*

*“No tengo más que este par de zapatos y no puedo andar descalzo.”*

*“Eso no es problema: le presto hasta mañana un par de zapatos usados”.*

*“¿Cómo dice? ¿Llevar yo zapatos de otro? ¿Por quién me ha tomado?”*

*“¿Y qué inconveniente tiene usted en llevar en los pies los zapatos de otro cuando no le importa llevar en su cabeza las ideas de otros?”*



## 61. *El orgullo sin fundamento*

*Un grupo de sabios se reunió para reflexionar sobre la obra de Dios. Querían investigar por qué había dejado la creación del hombre para el último día.*

*Uno de ellos dijo:*

*“Él pensaba organizar bien todo el universo, de modo que el hombre pudiese disponer de todas las maravillas, todo a su disposición.”*

*Otro dijo:*

*Él quiso hacer primero algunas pruebas con animales, para no cometer los mismos errores con nosotros.”*

*Otro, más viejo y más sabio, dijo:*

*“Muy sencillo. Para que cuando fuésemos tocados por el orgullo, pudiéramos reflexionar: hasta un simple gusano tuvo prioridad en el trabajo divino.”*



## 62. *La necesidad de perdonar*

*Un ex convicto de un campo de concentración nazi fue a visitar a un amigo que había compartido con él tan penosa experiencia.*

*“¿Has olvidado ya a los nazis?”, le preguntó a su amigo.*

*“Sí”.*

*“Pues yo no. Aún sigo odiándolos con toda mi alma.”*

*“Entonces”, le dijo apaciblemente su amigo, “aún siguen teniéndote prisionero.”*



### 63. *La tecnología no crea la felicidad*

*En un lugar del trópico, un misionero decidió impresionar a sus feligreses llevando a algunos de ellos a dar una vuelta en helicóptero. El aparato voló por encima de las aldeas, las colinas, los bosques y los ríos de la región.*

*De vez en cuando los pasajeros miraban por la ventanilla, pero en general no parecían estar demasiado impresionados.*

*De regreso a tierra, descendieron todos del helicóptero, sin hacer el más mínimo comentario. El misionero, ansioso de conocer alguna reacción exclamó:*

*“¿No ha sido maravilloso? ¡Es fantástico lo que los seres humanos pueden construir! ¡Hemos estado allá arriba, en el cielo, por encima de las casas, de los árboles y de las montañas, contemplando la tierra!”*

*El grupo escuchaba impasible. Al fin, el jefe del mismo dijo:*

*“También los insectos lo hacen. Y lo que es aún más, ¡son felices!”*



64. ***Aprender a vivir***

*“El maestro que tuve anteriormente me enseñó a aceptar el nacimiento y la muerte.”*

*“Entonces, ¿para qué has acudido a mí?”, preguntó el Maestro.*

*“Para aprender a aceptar lo que hay en medio”.*



65. ***La búsqueda inútil de la felicidad***

*“La felicidad es una mariposa”*

*dijo el Maestro:*

*“Si la persigues, se escapa. Si te sientas y esperas tranquilamente, se posa en tu hombro.”*

*“Entonces, ¿qué debo hacer para alcanzar la felicidad?”*

*“Dejar de perseguirla.”*

*“¿Y no puedo hacer nada más?”*

*“Sí. Puedes tratar de sentarte y esperar tranquilamente... ¡si te atreves!”*



66. *Los sentimientos del ego*

*“He oído que has roto con Tony. ¿Qué ha ocurrido?”*

*“Sencillamente que mis sentimientos hacia él han cambiado. Eso es lo que ha ocurrido.”*

*“¿Y piensas devolverle el anillo de compromiso?”*

*“¡Ah, eso no! ¡Mis sentimientos hacia el anillo no han cambiado!”*





67. ***Del yo al no-yo***

*“¿Quién es?, pregunta Dios.*

*“Soy yo.”*

*“Vete”, dice Dios.*

*Más tarde:*

*“¿Quién es?, pregunta Dios.*

*“Eres tú.”*

*“Entra”, contesta Dios.*



## 68. *Las relaciones humanas*

*Un visitante de un manicomio vio cómo uno de los internos se balanceaba en una silla mientras, con tono satisfecho, repetía una y otra vez:*

*“Lulú... Lulú... Lulú...”*

*“¿Y cuál es el problema de este hombre?” le preguntó al médico.*

*“Lulú es el nombre de la mujer que lo dejó vestido de novio en la iglesia, el día del matrimonio”, respondió el doctor.*

*Siguieron adelante y llegaron a una celda con las paredes acolchadas, cuyo ocupante no dejaba de golpear su cabeza contra la pared mientras gemía:*

*“Lulú... Lulú... Lulú...”*

*“¿También es Lulú el problema de este hombre?” preguntó el visitante.*

*“Sí” dijo el médico. “Este es el que acabó casándose con Lulú.”*



## 69. *La moralidad religiosa*

*“Bueno”, dijo Mary, un poco desconcertada por lo que había pasado aquel día.*

*“La Hermana Superior me preguntó qué quería ser cuando fuera mayor, y yo le dije que quería ser prostituta”.*

*“¿Has dicho prostituta?, preguntó el capellán enfatizando la última palabra.*

*“Sí”.*

*“¡Cielos, qué alivio! ¡Todos habíamos creído que habías dicho que querías ser protestante!”*



## 70. *El deseo es fuente de sufrimiento*

*Una mujer soñó que entraba en una tienda en la nueva plaza de mercado y, para su sorpresa, descubrió que Dios se encontraba tras el mostrador.*

*“¿Qué vendes aquí?”, le preguntó.*

*“Todo lo que tu corazón necesite”, respondió Dios.*

*Sin dudar acerca de lo que estaba oyendo, la mujer se decidió a pedir lo mejor que un ser humano podría desear:*

*“Deseo paz de espíritu, amor, felicidad, sabiduría y ausencia de todo temor; no sólo para mí sino para todo el mundo.”*

*Dios sonrió y dijo:*

*“Creo que no me has comprendido.  
Aquí no vendemos frutos.  
Únicamente vendemos semillas.”*



## 71. *¿Cómo vivir?*

*Durante la segunda guerra mundial, un hombre estuvo 21 días en una balsa a la deriva, hasta que fue rescatado.*

*Cuando le preguntaron si aquella experiencia le había enseñado algo, respondió:*

*“Sí; si hubiera tenido comida y agua, habría sido tremendamente feliz el resto de mi vida.”*



## 72. ***El conocimiento de sí mismo***

*Una encarnizada persecución religiosa estalló en el país, y los tres pilares de la religión -las escrituras, el culto y la tradición- comparecieron ante Dios para manifestarle su temor de que, si desaparecía la religión, dejaran también ellos de existir.*

*“No se preocupe”, dijo el Señor, “tengo el propósito de enviar a la Tierra a alguien más poderoso que ustedes.”*

*“¿Y cómo se llama ese alguien?”*

*“Conocimiento de sí mismo”, respondió Dios.*

*“El hará cosas mucho más grandes y trascendentales que las que hayan podido hacer ustedes tres, juntos.”*



73. ***El miedo a la muerte***

*“Todo el mundo sabe de mi audacia”, dijo el Gobernador,*

*“pero confieso que una cosa me da miedo: la muerte. ¿Qué es la muerte?”*

*“¿Y cómo puedo saberlo yo?”*

*“¡Tú eres un Maestro Iluminado!”*

*“Tal vez. Pero todavía no soy un Maestro muerto.”*



74. ***Vivenciar la existencia tal como es***

*“Ando buscando el sentido de la existencia”, dijo el visitante.*

*“Naturalmente, das por supuesto que la existencia tiene sentido.”*

*le dijo el Maestro.*

*“¿Es que no lo tiene?”*

*“Cuando experimentes la existencia tal como es - no como tú piensas que es- descubrirás que tu pregunta no tiene sentido.”*

*dijo el Maestro.*





75. ***De la manada al individuo***

*“¿Existe eso que llaman liberación social?”*

*“Naturalmente que existe”, dijo el Maestro.*

*“¿Y cómo la describirías tú?”*

*“Como liberarse de la necesidad de pertenecer a la manada.”*

*fue la respuesta.*



## 76. *Las relaciones familiares*

*Una maestra observó que uno de los niños de su clase estaba extrañamente preocupado.*

*“¿Qué es lo que te preocupa?”, le preguntó.*

*“Mis padres”, contestó él.*

*“Papá se pasa el día trabajando para que yo pueda vestirme, alimentarme y venir a la mejor escuela. Además, trabaja horas extras para poder enviarme algún día a la universidad.*

*Y mamá se pasa el día cocinando, lavando, planchando y haciendo compras para que yo no tenga de qué preocuparme.”*

*“¿Entonces por qué estás preocupado?”*

*“Porque tengo miedo de que traten de escaparse.”*



77. ***La libertad***

*Tras una acalorada discusión con su mujer, el hombre terminó diciendo:*

*“¿Por qué no podemos vivir en paz como nuestros dos perros, que nunca pelean?”*

*“Claro que no pelean –reaccionó la mujer– pero átalos juntos, y verás lo que ocurre.”*



## 78. *La idolatría*

*Se cuenta que hubo un hombre que en la antigüedad descubrió el arte de hacer fuego.*

*Lleno de alegría quiso comunicar su arte a las demás tribus. Se fue a una tribu del norte, donde hacía mucho frío, a enseñar, pero allí lo recibieron los sacerdotes, que quedaron perplejos ante la maravilla del fuego: ¿de dónde venía la magia con la cual hacía este hombre el fuego?*

*Al imaginar el éxito que podría tener entre la tribu, los sacerdotes tuvieron celos y asesinaron al maestro de la magia.*

*Para calmar sus sentimientos de culpa, hicieron una gran escultura de él, la subieron a un pedestal, y le enseñaron a la tribu a venerarla.*

*En aquella tribu ya nunca hubo fuego, sino veneración, alabanzas e idolatría... pero fuego no.*



## 79. *La libertad*

*Al hombre sabio es imposible hacerlo esclavo. La verdadera libertad interior está por encima de las leyes, de las razas, de la política, de fronteras y de idiomas.*

*Recuerde aquellas palabras que dijo un sabio griego cuando iban a venderlo como esclavo:*

*“Aquí está un maestro, ¿hay algún esclavo que desee comprarme?”*



80. ***La necesaria humildad***

*En una noche clara y estrellada, el Maestro obsequió a sus discípulos con sus conocimientos de astronomía:*

*“Aquella es la galaxia espiral de Andrómeda”, dijo. “Es tan grande como nuestra Vía Láctea, y su luz, a una velocidad de trescientos mil kilómetros por segundo, tarda medio millón de años en llegar a nosotros. Está formada por cien mil millones de soles, muchos de ellos más grandes que el nuestro.”*

*Luego, tras una breve pausa, dijo con una sonrisa:*

*“Y ahora que ya nos hemos puesto en nuestro lugar, vámonos a dormir.”*



81. ***Aquí, Ahora, ESTO***

*Un joven describía entusiasmado lo que soñaba poder hacer por los pobres.*

*“¿Y cuándo piensas hacer realidad tus sueños?”, le preguntó el Maestro.*

*“Tan pronto como llegue la oportunidad de hacerlo.”*

*“La oportunidad nunca llega”, dijo el Maestro.  
“La oportunidad ya está aquí.”*



82. ***No se trata de hacer... sino de Ser***

*Los discípulos se resistían siempre a aceptar del todo la enseñanza del Maestro de que no había que “hacer” nada para cambiar o para alcanzar la Iluminación.*

*“¿Qué puedes hacer para disipar la oscuridad?”, solía decir. “La oscuridad es la ausencia de luz. El mal es la ausencia de conciencia. ¿Qué se puede hacer con lo que está ausente?”*





83. ***El silencio interior***

*Dijo el Maestro:*

*“Cuando estabas en el centro materno,  
estabas en silencio.  
Luego naciste y empezaste  
a hablar, hablar y hablar...  
hasta el día en que te lleven a la tumba.  
Entonces volverás a estar en silencio.*

*Trata de capturar ese silencio  
que conociste en el seno materno,  
que volverás a conocer en la tumba  
y que incluso ahora subyace  
a este ruidoso intervalo que  
llamamos “vida”, porque ese silencio  
es tu más profunda esencia.”*



84. ***El final del sufrimiento***

*Le preguntaron a un Maestro oriental sus discípulos:*

*“¿Qué te ha proporcionado la iluminación?”*

*Y contestó:*

*“Antes tenía depresión y sufría mucho. Ahora sigo con la misma depresión, pero la diferencia está en que Ahora no me importa.”*



85. ***Poner amor en la mirada***

*Cuando uno de los discípulos cometió una grave equivocación, todos esperaban que el Maestro le aplicara un castigo ejemplar.*

*Pero cuando transcurrió un mes, vieron que no pasaba nada, uno de los discípulos le manifestó al Maestro su desacuerdo:*

*“No podemos ignorar lo sucedido. A fin de cuentas, Dios nos ha dado ojos...”*

*“Sí”, replicó el Maestro, “y también párpados.”*



86. ***La oración impide ver la realidad***

*“¿Por qué estás siempre rezando?”, preguntó el Maestro.*

*“Porque la oración alivia mi mente de una enorme carga.”*

*“Desgraciadamente, eso es lo que la oración suele hacer...”*

*“¿Y qué tiene de malo?”*

*“En primer lugar, que te impide ver quién puso allí esa carga”, dijo el Maestro.*



## 87. *Las limitaciones del ascetismo*

*El predicador era un hombre poco común. La gente temblaba al verlo. No se reía nunca, y era inflexible en lo referente a sus prácticas ascéticas, porque creía en el sufrimiento autoinfligido, y era conocido por sus frecuentes ayunos y por su pobreza en el vestir, aún en invierno.*

*Un día le confió al Maestro un íntimo dolor:*

*“He llevado una vida de abnegación y he sido fiel a los preceptos de mi religión, pero hay algo que se me escapa y que no consigo saber lo que es. Quizá lo sepas tú...”*

*El Maestro le miró con una cierta dureza y le dijo:*

*“Sí, lo sé: el alma.”*



88. ***El mundo es como lo percibimos***

*El Maestro no era ajeno, ciertamente, a cuanto ocurría en el mundo.*

*Cuando le pidieron que explicara uno de sus aforismos preferidos:*

*“No hay nada bueno ni malo; es el pensamiento el que lo determina.”*

*Esto fue lo que dijo:*

*“¿No habéis observado que lo que la gente llama “congestión” en un tren, se convierte en “ambiente” en una discoteca?”*



89. ***Entender no es comprender***

*Un joven se presentó ante el Maestro y le preguntó:*

*“¿Cuánto tiempo crees probable que pueda llevarme el alcanzar la iluminación?”*

*“Diez años”, le dijo el Maestro.*

*El joven quedo impresionado:*

*“¿Tanto?”, preguntó sorprendido.*

*Y el Maestro le dijo:*

*“No, me he equivocado. Te llevará 20 años.”*

*“¿Por qué el doble?”, preguntó el joven.*

*“Bien pensado, en tu caso probablemente sean cincuenta años.”, dijo el Maestro.*



90. ***La realidad es la única religión***

*Un predicador norteamericano preguntó al camarero de un restaurante de Pekín qué era la religión para los chinos.*

*El camarero le hizo salir a la terraza y le preguntó:*

*“¿Qué ve usted desde aquí?”*

*“Veo una calle y unas casas, gente que pasea, buses y taxis que circulan.”*

*“¿Y qué más?”*

*“Árboles.”*

*“¿Y qué más?”*

*“Está soplando el viento.”*

*El chino extendió sus brazos en cruz y exclamó:*

*“¡Eso es religión, señor!”*





## 91. *El derecho de los pobres*

*El Maestro le dijo a un asistente social:*

*“Me temo que estás haciendo más mal que bien.”*

*“¿Por qué?”*

*“Porque únicamente subrayas unos de los imperativos de la justicia.”*

*“¿A saber...?”*

*“Que los pobres tienen derecho al pan.”*

*“¿Y cuál es el otro?”*

*“Que los pobres tienen derecho a la belleza.”*



92. ***Morir sin haber vivido***

*Se dice que un gran sabio le dijo a un emperador romano:*

*“Cuando llegue el día de tu muerte, morirás sin haber vivido.”*



93. ***El Amor***

*Hay un proverbio chino que dice:*

*“Cuando el ojo no está bloqueado,  
el resultado es la visión.*

*Cuando la mente no está bloqueada,  
el resultado es la sabiduría.*

*Y cuando el espíritu no está bloqueado,  
el resultado es el Amor.”*



#### 94. *El culto a los Maestros*

*Un discípulo sentía veneración por el Maestro que le miraba como si fuera el mismo Dios encarnado.*

*“Dime, oh Maestro.”*

*le dijo en cierta ocasión,*

*“¿Por qué viniste a este mundo?”*

*“Para enseñar a los estúpidos como tú a que dejen de malgastar su tiempo en rendir culto al Maestro.”*

*fue su respuesta.*



## 95. *La falta de compasión*

*Lo que no le gustaba al Maestro de los “activistas sociales” era que buscaban la reforma, no la revolución.*

*Y solía narrar este cuento:*

*“Erase una vez un rey muy sabio que, al enterarse de que había una serie de personas inocentes en las mazmorras de su prisión, mando construir otra prisión más confortable para aquellos inocentes.”*



96. ***Miedo a la realidad***

*“Había una vez un pez que tenía mucho miedo a ahogarse.”*



## 97. *El pensamiento procedimental*

*Con la ayuda de un Manual de Instrucciones, una señora estuvo durante horas tratando de armar el aparato que acababa de comprar. Finalmente, se rindió, y dejó las piezas esparcidas encima de la mesa de la cocina.*

*Cual sería la sorpresa que se llevó cuando, al cabo de varias horas, regresó a la cocina y comprobó que la empleada analfabeta había armado el aparato y este funcionaba a la perfección.*

*“¿Cómo diablos lo has hecho?”*

*le preguntó asombrada.*

*“Verá, señora... cuando una no sabe leer se ve obligada a emplear el cerebro”,*

*le respondió tranquilamente.*



98. ***Estamos dormidos***

*“La iluminación”, dijo el Maestro cuando le preguntaron por ella, “es un despertar”.*

*“Ahora mismo estáis dormidos y no lo sabéis.”*

*Y les contó el caso de aquella mujer recién casada que se quejaba de que su marido bebía en exceso.*

*“Y si sabías que bebía, ¿por qué te casaste con él?”, le preguntaron.*

*“Yo no tenía ni idea de que bebía, hasta que una noche llegó a casa sobrio.”, dijo la mujer.*





99. ***El deber ser***

*“Permítame explicarle la Buena Noticia que mi religión proclama.”*

*dijo el predicador.*

*El Maestro era todo oídos.*

*“Dios es amor, y nos ama y nos recompensa eternamente si cumplimos con sus mandamientos.”*

*“¿Sí?”, dijo el Maestro.*

*“Entonces esa noticia no es buena, ¿no crees?”*



*100. **La sublimación del “yo”***

*Un hombre le pregunta a un pretendiente:*

*“¿Cree usted que podrá darle a mi hija todo cuanto desee?”*

*“Estoy seguro de que sí, señor. Ella dice que todo lo que desea es a mí.”*



## 101. *Los intereses creados*

*Cierta vez un hombre fue a ver a un sacerdote y le dijo:*

*“Padre, quiero que oficie una misa por mi perro.”*

*El sacerdote se indignó:*

*“¿Cómo así? ¿Decir una misa por su perro?”*

*“Era mi perro consentido”, le contestó el hombre, “yo amaba a ese perro y por eso la misa.”*

*“Aquí no decimos misas por perros; pruebe en la iglesia vecina. Pregunte si pueden celebrarle un servicio.”*

*Cuando el hombre estaba por irse, le dijo al sacerdote:*

*“Es una lástima. Realmente yo amaba a ese perro. Iba a pagarle un millón de dólares por la misa.”*

*El sacerdote reaccionó inmediatamente:*

*“Espere un momento, usted no me había dicho que su perro era católico.”*



102. ***Los libros matan... si no hay  
comprensión***

*El Maestro había colocado en la biblioteca del monasterio un gran letrero con una calavera y dos huesos cruzados, y la siguiente leyenda:*

*“Los libros matan”*

*Cuando alguien le preguntó por qué, el Maestro dijo:*

*“Porque los libros engendran ideas, y estas pueden degenerar en creencias, originando una esclerotización de la mente y una percepción deformada de la realidad.”*



### 103. *Amarse a sí mismo*

*Un ejecutivo le preguntó al Maestro cuál creía que era el secreto de una vida dichosa y afortunada.*

*“Hacer feliz cada día a una persona”, le respondió el Maestro.*

*Y, tras unos breves instantes, dijo:*

*“Aunque esa persona seas tú mismo.”*

*Hizo otra breve pausa y añadió:*

*“Sobre todo si esa persona eres tú mismo.”*



*104. La propuesta de Dios*

*Devoto: “!Dios mío, por favor, no me abandones!”*

*Dios: “Si me voy, es para que pueda venir el Espíritu Santo.”*

*Devoto: “¿Y qué es eso del Espíritu Santo?”*

*Dios: “La libertad que proviene de la no dependencia.”*



105. ***El sexo***

*“El mundo moderno está padeciendo de una creciente anorexia sexual”, dijo el psiquiatra.*

*“¿Y eso qué es?”, preguntó el Maestro.*

*“Pérdida del apetito sexual.”*

*“¡Eso es terrible!”, dijo el Maestro. “¿Y cómo se cura?”*

*“No lo sabemos. ¿Lo sabes tú?”*

*“Creo que sí.”*

*“¿Cómo?”*

*“Haciendo que el sexo vuelva a ser pecado”, dijo el Maestro con una maliciosa sonrisa.*



106. *Vivimos de palabras vacías*

*Un mendigo le pidió una limosna a un transeúnte, y esto fue lo que le contó:*

*“Hubo un tiempo, señor, en que yo era un próspero hombre de negocios, igual que usted. Trabajaba sin parar día y noche. Y sobre la mesa de mi despacho tenía un cartel con un lema:*

*“PIENSA CREATIVAMENTE,  
ACTÚA DECIDIDAMENTE,  
VIVE PELIGROSAMENTE.*

*Y mientras mi vida se rigió por aquel lema, el dinero me entraba a raudales. Pero luego... luego... desgraciadamente... la mujer de la limpieza arrojó el cartel a la basura...”*





**107. *Sustituimos la realidad con las imágenes***

*“Tiene usted un niño precioso.”*

*“Esto no es nada. Debería usted verle en fotografías”.*



108. ***Los Maestros no dejan de ser humanos***

*Lo que más costaba a los recién llegados era adaptarse a la humanidad y la absoluta sencillez del Maestro, el cual disfrutaba demasiado de las cosas buenas de la vida y de los placeres de los sentidos como para encajar en el esquema de lo que ellos consideraban que debía ser un santo.*

*Cuando uno de ellos lo comentó con un discípulo, éste le respondió:*

*“Cuando Dios hace de un hombre un Maestro, no deshace al hombre que hay en él.”*



109. ***El poder de la percepción***

*“Según cuál sea tu percepción, así será tu acción. Lo que hay que cambiar no es la acción, sino la percepción.”*

*“¿Y qué debo hacer para cambiarla?”*

*“Sencillamente, comprender que tu percepción actual es defectuosa.*

*No necesitas hacer nada más.”*



## 110. *La irracionalidad de las creencias*

*Cuando el Maestro hizo una observación sobre la irracionalidad de las creencias de un visitante, éste le replicó en tono desafiante:*

*“Si creo, es porque es irracional.”*

*“¿No deberías decir mejor: si creo, es que soy irracional?”, dijo el Maestro.*



### *III. La contemplación*

*“¿Por qué viaja usted tan poco?” le preguntó al Maestro un periodista.*

*“Contemplar a un persona o cosa cada día del año y descubrir siempre algo nuevo en ella... es una aventura mucho más apasionante que lo que puede ofrecer cualquier viaje”, dijo el Maestro.*



## 112. *La ilusión del “yo”*

*Un anciano caballero poseía una tienda de antigüedades en una gran ciudad.*

*En cierta ocasión entró un turista y se puso a conversar con él acerca de la infinidad de cosas que había en aquella tienda.*

*Al final, preguntó el turista:*

*“Bueno, ¿Cuál diría usted que es la cosa más rara y misteriosa que hay en esta tienda?”*

*El anciano echo una mirada a los centenares de objetos: animales disecados, cráneos reducidos, peces y pájaros enmarcados, hallazgos arqueológicos, especies ya extintas, armas antiquísimas...*

*Se volvió al turista y le dijo:*

*“Sin duda alguna, lo más raro que hay en esta tienda... soy yo.”*



### 113. *La imaginación*

*En el primer piso de un edificio en construcción había un aviso grande que decía:*

*“HORMIGÓN ARMADO”*

*Cerca de la puerta principal permanecía una hormiga joven, a la expectativa. Pasa otra hormiga y le pregunta:*

*“¿Tú qué haces ahí escondida?”*

*“Esperando que salga el Hormigón armado. Deseo ver cómo es él.”*



#### *114. La imaginación astuta*

*Un obispo había decretado que las amas de casa de curas debían tener al menos cincuenta años.*

*Durante su visita a la diócesis descubrió, para su sorpresa, que un sacerdote pensaba estar cumpliendo la ley porque tenía 2 amas, cada una de las cuales tenía veinticinco años.*





115. ***Los verdaderos buscadores son pocos***

*Cuando el Rey visitó el monasterio de un gran Maestro Zen, le sorprendió que había allí muchísimos monjes, más de mil.*

*Queriendo saber el número exacto de ellos, el Rey preguntó:*

*“¿Cuántos discípulos tienes?”*

*Y el Maestro respondió:*

*“Cuatro o cinco, como mucho.”*



116. ***El “yo” es la maldad que cubre la tierra***

*“¿Por qué hago el mal?”*

*“Porque estás hechizado.”*

*“¿Hechizado por quién?”*

*“Por esa cosa ilusoria que llamas tu “yo”.”*

*“¿Y cómo puede cesar el mal?”*

*“Comprendiendo que el “yo”, tal como tú lo conoces, no existe y no necesita, por tanto, ser protegido.”*



**117. *Aceptar, observar y comprender***

*“¿Cómo puedo cambiarme a mí mismo?”*

*“Tú eres tú mismo; por lo tanto tú no puedes cambiarte a ti mismo, de la misma manera que tampoco puedes alejarte de tus pies.”*

*“¿No tengo, entonces, nada qué hacer?”*

*“Puedes aceptarlo y comprenderlo.”*

*“Pero, ¿cómo voy a cambiar si me acepto a mí mismo?”*

*“¿Y cómo vas a cambiar si no lo haces? Lo que no aceptas no puedes cambiarlo; simplemente, te las ingenias para reprimirlo.”*



118. ***El apego***

*Dijo el Buda:*

*“Esta tierra es mía, y éstos son mis hijos... son las palabras que dice el loco que no comprende que ni siquiera él mismo es suyo.”*



### *119. El camino de la violencia*

*Una maestra pidió a sus pequeños alumnos que contaran las buenas acciones que habían realizado en favor de los animales.*

*Se oyeron historias verdaderamente conmovedoras. Y cuando llegó el turno a Juanito, dijo orgullosamente:*

*“Bueno, pues yo una vez le pegué una patada a un niño que le había pegado una patada a un perro.”*



## 120. *La Realidad real*

*El filósofo obsequió al Maestro con una interminable disquisición sobre la “Realidad objetiva”.*

*Cuando concluyó, dijo el Maestro:*

*“Lo que tú conoces no es la realidad, sino la percepción que tienes de ella. Y lo que experimentas no es el mundo, sino tu propio estado de ánimo.”*

*“Entonces, ¿es que la realidad no puede ser captada?”*

*“Sí... pero sólo por los que van más allá de sus pensamientos.”*

*“¿Y qué clase de personas son esas?”*

*“Las que se han liberado de ese gran protector que llamamos el “yo”; porque, cuando el “yo” desaparece, cesa también la protección... y se ve el mundo en su desnuda belleza.”*



121. ***El problema es el pensamiento***

*Un psiquiatra fue a ver al Maestro y le preguntó:*

*“¿Qué hace usted con las personas neuróticas?”*

*“Liberarlas”, respondió el Maestro.”*

*“Pero, ¿cómo lo hace?”*

*“En lugar de resolver su problema, disuelvo el  
“ego” que lo ha originado.”*

*¿Y cómo podría hacerlo “yo”?*

*“Liberándote de la prisión de tus pensamientos y  
accediendo al mundo de los sentidos.”, replicó el  
Maestro.*



122. ***El ser humano es un mito***

*“Algunas personas afirman que no hay vida después de la muerte.”, dijo un discípulo.*

*“Ah, ¿sí?”*

*dijo el Maestro como tratando de eludir el tema.*

*“¿No sería espantoso morir...y no volver a ver, ni oír, ni amar nunca más?”*

*“¿Eso te parece espantoso?”, dijo el Maestro.  
“¡Pero si es así como vive la mayoría de la gente hasta que muere!”*





123. ***Su pensamiento causa su sufrimiento***

*“¡Mi sufrimiento es insoportable!”, dijo alguien.*

*Y le replicó el Maestro:*

*“El momento presente nunca es insoportable. Lo que te hace desesperar es lo que piensas que va a suceder en los próximos cinco minutos o en los próximos cinco días.*

*¡Deja de vivir en el futuro!”*



## 124. *Ser feliz*

*Como buen filósofo que era, Sócrates creía que la persona sabia viviría instintivamente de manera frugal. El mismo ni siquiera usaba zapatos. Sin embargo, una y otra vez cedía al hechizo de la plaza de mercado y solía acudir allí a ver las mercancías que se exhibían.*

*Cuando un amigo le preguntó la razón, Sócrates le dijo:*

*“Me encanta ir allí, y descubrir sin cuantas cosas soy perfectamente feliz.”*



125. ***El corazón vacío***

*Cuando el gorrión  
hace su nido en el bosque,  
no ocupa más que una rama.*

*Cuando el ciervo  
apaga su sed en el río,  
no bebe más  
que lo que le cabe en la panza.*

*Nosotros acumulamos cosas  
porque tenemos el corazón vacío.*



126. ***Las sectas***

*Unas de las consecuencias más perniciosas de la religión, según el Maestro, era que había dividido a la humanidad en sectas.*

*Y le gustaba contar el caso de aquel niño que le preguntó a una amiguita:*

*“¿Tú eres presbiteriana?”*

*“No”, respondió ella en tono arrogante,*

*“Nosotros pertenecemos a otra abominación.”*



**127. *La disolución del “ego”***

*“¿Por qué son más los que no alcanzan la iluminación?”, le preguntaron al Maestro.*

*“Porque consideran como una pérdida lo que en realidad es una ganancia.”*



128. ***AHORA es la única realidad***

*“¿No vas a desearnos feliz Navidad?”*

*El Maestro echó un vistazo al calendario, vio que era jueves y dijo:*

*“Prefiero desearos un feliz jueves.”*

*Aquello ofendió a los cristianos que había en el monasterio, hasta que el Maestro se explicó:*

*“Son millones los que van a disfrutar, no el día de hoy, sino la Navidad; por eso su gozo es efímero. Pero, para aquellos que han aprendido a disfrutar el hoy, todos los días son Navidad,”*



129. *Ilusión y realidad*

*“¿Cuál es el principal obstáculo para descubrir la verdad?”*

*“La resistencia a afrontar los hechos”, dijo el Maestro.*

*Y para ilustrarlo contó el caso de aquella gordísima mujer que, tras descender de la báscula, dijo:*

*“Según la tabla, yo tendría que medir quince centímetros más.”*



130. ***La necesidad de ser aceptado***

*“Hay una cosa que ni siquiera Dios puede hacer”,*

*dijo el Maestro a un discípulo al que le aterraba la sola posibilidad de ofender a alguien.*

*“¿Y cuál es?”*

*“Agradar a todo el mundo.”, dijo el Maestro.*





131. ***La conciencia de sí mismo***

*“Lo que tú necesitas es conciencia”,*

*dijo el Maestro a un discípulo con una mentalidad muy religiosa.*

*“Conciencia, conciencia, conciencia.”*

*“Ya te entiendo: debo intentar ser consciente de la presencia de Dios.”*

*“No. La conciencia de la presencia de Dios es pura fantasía, porque no tienes ni idea de cómo es Dios, por lo cual no puedes ser consciente de él. Lo que necesitas es conciencia de ti mismo.”*



132. ***El Ser... pobre***

*Había una vez un señor tan pobre, tan pobre, pero tan pobre, que lo único que tenía era... dinero.*



133. ***No saber vivir***

*Había una vez un pececito que tenía mucha sed... y no sabía cómo saciarla.*